

# DIT IS EEN ATELIER

Als je hier binnen gaat, confirmeer je je (voor de komende 90 minuten) aan de **regels van de kunst**:

1. Een **kunstwerk ontstaat tegen wil en dank**. Het wordt in de hand van de kunstenaar geboren.
2. Een kunstwerk houdt zich niet aan de regels van de economie. Er is **geen businesscase** of een verdienmodel. Misschien later...
3. Een kunstwerk moet zich **materialiseren**. Alleen in een hoofd, werkt het niet.
4. Alles kan, alles mag, alles is goed. Natuurwetten bestaan tot op zekere hoogte...blauw is blauw; seizoenen zijn seizoenen; gewassen groeien; het klimaat verandert; biodiversiteit staat onder druk, maar **hoe wij daarmee omgaan, is aan onze verbeelding**.

MISCHIEF KAN HET HOOFD, HET  
HART EN DE HAND VAN DE  
KUNSTENAAR HELPEN....?

---

*Een experiment*



# BEGIN NU!!!

Er is een fundamentele waarheid die, als men haar negeert, ontelbare ideeën en prachtige plannen vermoordt: op het moment waarop men zich committeert, verschuift ook de voorzienigheid. Allerlei gebeurtenissen vinden plaats, die anders nooit hadden plaatsgevonden. Een hele stroom evenementen komt voort uit deze beslissing. Allemaal brengen ze gunstige incidenten, ontmoetingen en materiële ondersteuning met zich mee die niemand ooit had kunnen verwachten.

Alles wat je kunt doen, of waar je van droomt, begin er aan.

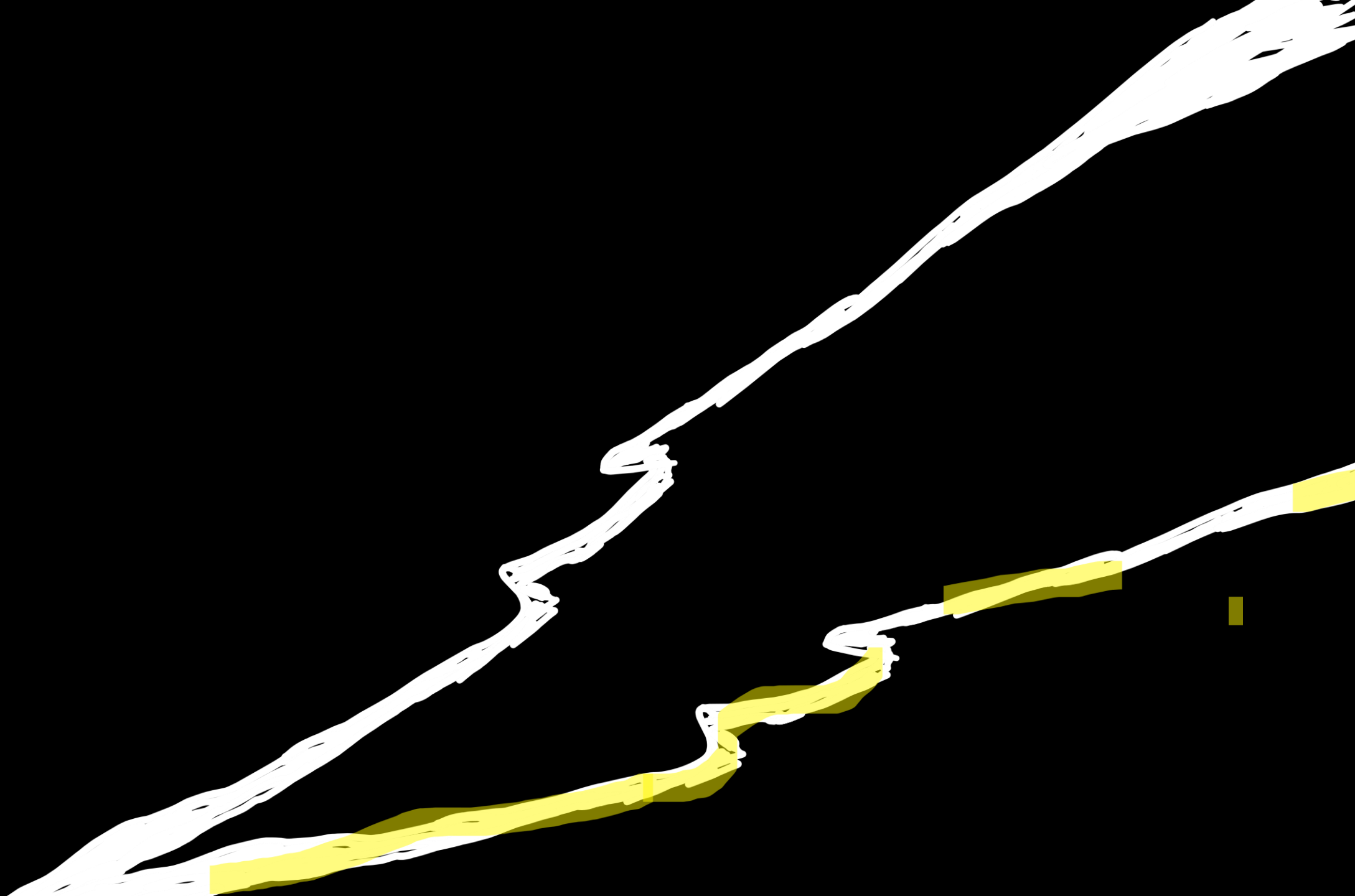
Stoutmoedigheid heeft karakter, kracht en magie in zich. Begin nu!!!

JOHANN WOLFGANG GOETHE

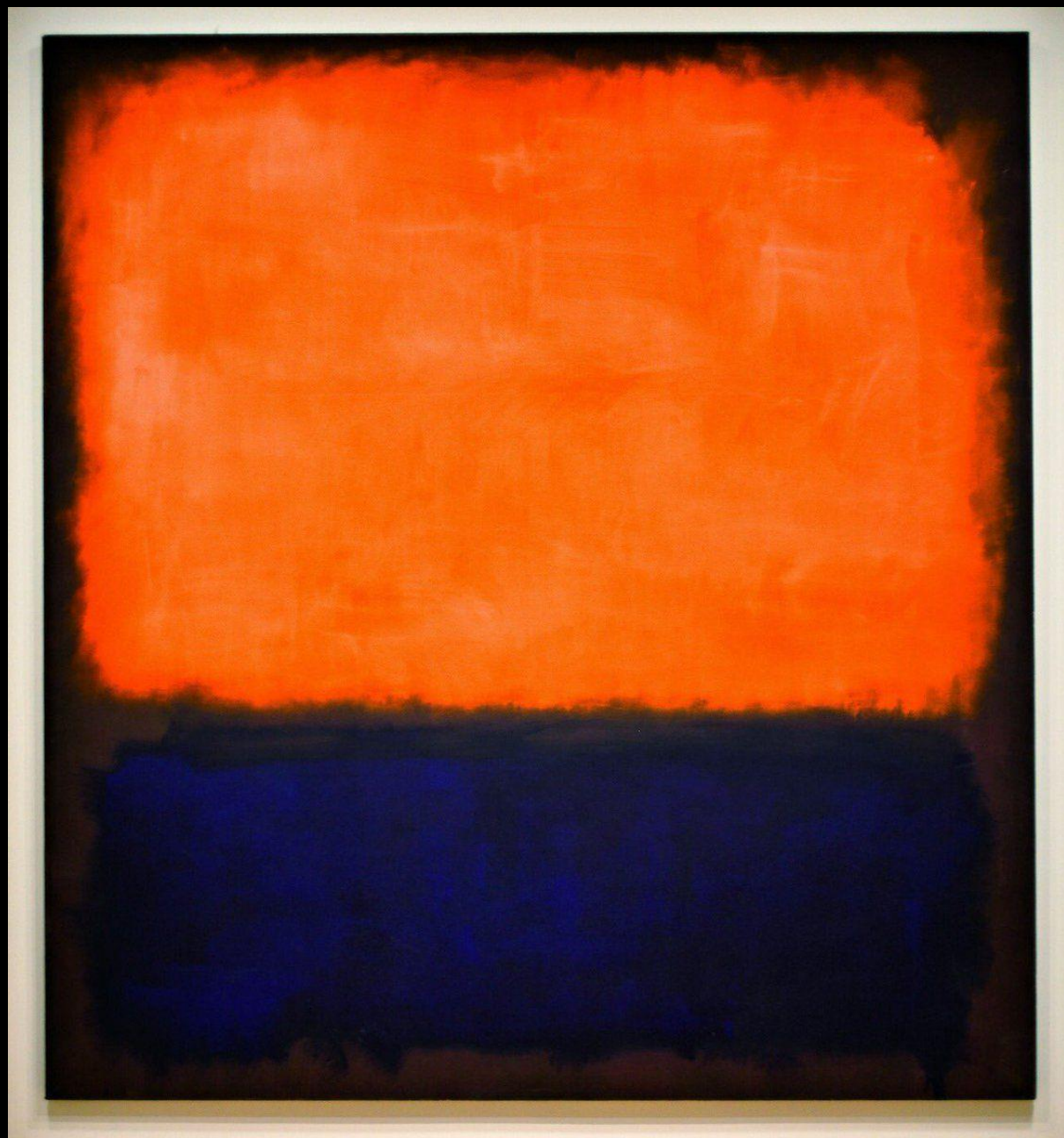


ALMOND BLOSSOM  
VINCENT VAN GOGH (1890)

Vincent























"Logica brengt je van  
A naar B, verbeelding  
brengt je overal"

# Wat is TOPVOEDSEL UIT EEN RIJK LANDSCHAP?

